

FONDATION STEPHAN ELMAS

Rapport d'activité pour la période du 1. juillet 2007 au 30 juin 2008

Membres du conseil de Fondation

Président : Jean-Pierre Bernhardt, Courtedoux
Vice-présidente : Ruxandra Hannig, Courcelon
Secrétaire : Renaude Boillat, Saignelégier
Trésorière : Marianne Crevoisier, Courroux
Membres : Jacques Aydjian, Laon/France
Anne-Françoise Boillat, Delémont

Conseiller artistique : Alexandre Siranossian, Romans/France

Séances

Le Conseil de Fondation a tenu sa séance annuelle le vendredi 14 décembre 2007

Promotion de l'œuvre de Stephan Elmas

Espace « Stephan Elmas » au musée d'art et de littérature « Tcharentz » à Erevan

L'espace mis à disposition par le directeur du musée, Henrik Bakhtchinyan, a été rénové puis aménagé par Marianne Crevoisier et Agnès Luthi. Le piano du musicien, son buste et un moulage de sa main, diverses partitions, affiches et archives appartenant à la Fondation ou généreusement mises à disposition par Alexandre Siranossian y ont trouvé place. L'inauguration solennelle a eu lieu le 14 septembre 2007 en présence de Madame Hasmik Poghossian, Ministre de la culture de la République d'Arménie, qui a salué l'installation de cette vitrine de la vie et de l'œuvre de Stephan Elmas dans son pays d'origine. Se sont également exprimés Henrik Bakhtchinian, directeur du musée, Lorenzo Amberg, ambassadeur de Suisse pour l'Arménie, Alexandre Siranossian, conseiller musical de la Fondation ainsi que son président Jean-Pierre Bernhardt. Lucine Hagopian et Hripsimé Rapyan, lauréates des concours d'exécution musicale « Stephan Elmas » 1999 et 2002 ainsi que Tsovinar Suflyan, boursière de la Fondation, ont interprété différentes œuvres du compositeur. De nombreuses personnalités du monde musical et de l'hôpital pédiatrique Arabkir, ainsi qu'une importante délégation suisse assistaient à la cérémonie.

Site internet : www.stephanelmas.org

Johan Paratte a réalisé un grand travail en développant le site conçu par Stéphane Aydjian. En plus de la présentation de la vie et de l'œuvre du compositeur et de l'activité de la Fondation il héberge maintenant la totalité des partitions retrouvées soit 1170 pages (qu'il est possible de télécharger) et la présentation auditive des œuvres enregistrées, que l'on peut commander. Plusieurs musiciens et amateurs de diverses régions du globe ont déjà manifestés leur intérêt pour ces CDs. Conformément à notre engagement initial, nous avons fait effectuer tout le travail possible en Arménie (création et enregistrement des œuvres, numérisation des partitions, impression de la brochure de présentation) pour contribuer à y faire vivre le monde de la musique.

Conférences sur la musique arménienne de Stephan Elmas à nos jours

Sur mandat de notre Fondation, Alexandre Siranossian a présenté des conférences au

- Conservatoire de Musique de Grenoble, le 23 novembre 2007
- Université Lumière-Lyon 2, le 8 avril 2008

Bourse d'études pour Tsovinar Suflyan

Conformément au souhait de notre fondateur, Georges Elmas, nous continuons à verser à cette jeune pianiste une bourse de 2400 US\$ par an pour lui permettre de poursuivre ses études musicales au conservatoire de Erevan.

Soutien à l'engagement de la Fondation SEMRA^{PLUS} en faveur des enfants malades en Arménie

Après la rénovation de l'unité de diagnostic « Georges Elmas » et la contribution à la rénovation de l'hôpital pédiatrique Arabkir, la Fondation cofinance avec la DDC (Direction pour le développement et la coopération de la Confédération suisse) et pour la période 2006 à 2009 un ambitieux programme de formation continue pour les 160 infirmières engagées à l'hôpital pédiatrique. Ce projet est conduit par la Fondation SEMRA^{PLUS} en partenariat avec l'école des métiers de la santé de Delémont et la Haute école ARC-santé BeJuNe.

En prévision de la commémoration par la Fondation SEMRA^{PLUS} de 20 ans d'engagement en faveur des enfants atteints dans leur santé en Arménie, la Fondation Stephan Elmas prendra à sa charge la prestation musicale de Dominique Schwimmer, qui interprétera le 15 novembre 2008 des œuvres du compositeur.

Nous subventionnerons également l'orchestre de la Ville de Delémont qui donnera le 7 décembre 2008, sous la direction d'Anne-Françoise Boillat, un concert de musique arménienne, pour commémorer le tremblement de terre de 1988.

Conclusion

Comme cela avait été mentionné l'an dernier, 20 ans après sa création, la Fondation Stephan Elmas a maintenant atteint ses objectifs. L'enregistrement en Arménie d'une partie de l'œuvre du compositeur sur 3 CDs, l'édition d'une plaquette, la mise sur pied d'un site informatique comprenant la numérisation de toutes les partitions disponibles et l'ouverture d'un espace « Stephan Elmas » dans un musée de Erevan devraient avoir fait sortir de l'oubli notre musicien. « Le terrain est maintenant prêt pour que les générations futures puissent en profiter ». Nous poursuivrons notre action en faisant vivre le site internet et en nous associant à quelques projets musicaux, tout en donnant encore des appuis ponctuels au programme de la Fondation SEMRA^{PLUS} en faveur des enfants malades en Arménie.

Notre reconnaissance va aux membres du Conseil de Fondation, qui se sont généreusement investis dans ces projets ainsi qu'à toutes les personnes qui nous ont accompagné pour la réalisation des objectifs fixés par nos fondateurs et tout particulièrement feu Georges Elmas.

Jean-Pierre Bernhardt
Président du Conseil de Fondation