

**FONDATION STEPHAN ELMAS**  
**Rapport d'activité pour la période du 1. juillet 2008 au 30 juin 2009**

**Membres du conseil de Fondation**

Président : Jean-Pierre Bernhardt, Courtedoux  
Vice-présidente : Ruxandra Hannig, Courcelon  
Secrétaire : Renaude Boillat, Saignelégier  
Trésorière : Marianne Crevoisier, Courroux  
Membres : Jacques Aydjian, Laon/France  
Anne-Françoise Boillat, Delémont

**Conseiller artistique** : Alexandre Siranossian, Romans/France

**Organe de révision** : Fiduconsult à Saignelégier

**Séances**

Le Conseil de Fondation a tenu sa séance annuelle le vendredi 13 décembre 2007

**Site internet [www.stephanelmas.org](http://www.stephanelmas.org)**

Grâce à notre collaborateur Johan Paratte, le site est maintenant bien complet. On y trouve la description de la vie de Stephan Elmas, son œuvre et toutes les partitions connues sont accessibles et peuvent être imprimées. La rubrique « boutique » propose les 3 CDs que nous avons réalisés et un échantillon de chaque pièce peut être entendu. Le site présente l'activité de la Fondation avec ses deux volets, musique et humanitaire. Quelques commandes de CDs venant de contrées lointaines (Argentine, Etats-Unis) montrent un début d'intérêt de la part des internautes.

**Espace « Stephan Elmas » au musée Tcharentz à Erevan**

Cet espace, inauguré en grande pompe il y a deux ans, en présence de représentants des autorités arméniennes et suisses, connaît un succès encore modeste : pour l'instant il ne reçoit que 800 visites par an. Lors d'une visite au mois d'avril 2009 le soussigné a pu se rendre compte que le lieu est bien entretenu et exprimer notre reconnaissance au directeur, M. Henrik Bakhtchinyan, qui est convaincu que l'intérêt pour Stephan Elmas s'accroît régulièrement.

**Concert de l'orchestre de la ville de Delémont (OVD) le 7 décembre 2008**

Sous la direction d'Anne-Françoise Boillat, l'OVD a donné un superbe concert avec des oeuvres de Arutiunian et Mirsojan, compositeurs arméniens, ainsi que de Janacek. Cette commémoration, jour pour jour, 20 ans après le tremblement de terre de 1988, a été financée par notre Fondation alors que le produit de la collecte et du bar à champagne (1700 francs) a pu être versée au profit des enfants malades en Arménie.

**Concours d'exécution musicale 2010 et concert Stephan Elmas**

Le comité a mandaté Lusiné Akopyan, lauréate du concours d'exécution « Stephan Elmas » 1999, actuellement professeure au conservatoire de musique d'Erevan, pour l'organisation d'un concours d'exécution musicale pour jeunes pianistes au début 2010. Les meilleurs interprètes joueront le 30 avril 2010 dans le cadre d'un concert de solidarité qui aura lieu à la salle Aram Khatchatourian de Erevan et sera placé sous le patronage de la ministre arménienne de la Culture. Il est prévu qu'une délégation du comité s'y rende.

## **Bourse d'études pour Tsovinar Suflyan**

Cette jeune pianiste, qui continue à bénéficier d'une bourse annuelle de 2400 US\$ de notre part, achèvera l'année prochaine sa formation au conservatoire de Erevan. Elle poursuivra ses études à l'étranger, dans un lieu à définir et nous l'avons invitée à nous présenter une demande pour un soutien financier, conformément à l'engagement pris par notre fondateur Georges Elmas. La candidature que nous avons présentée à l'organisation Crescendo pour une invitation à l'un des Festivals « Piano à St-Ursanne » ou « Piano à Porrentruy » a malheureusement été refusée.

## **Volet humanitaire**

Conformément à ses statuts, la fondation affecte la moitié de ses ressources au soutien de projets en faveur des enfants malades en Arménie.

### **Participation à la commémoration du 20<sup>e</sup> anniversaire de l'engagement en Arménie de la Fondation SEMRA<sup>PLUS</sup>**

Le comité s'est associé à cette cérémonie organisée pour les 200 bénévoles et coopérants qui ont contribué au succès de cette action. La manifestation a été honorée par la participation de la Conseillère fédérale Micheline Calmy Rey, en charge du département de la coopération, des autorités cantonales du Jura, communales et ecclésiastiques. Notre fondation a financé la partie musicale animée par la pianiste Dominique Schwimmer, qui a interprété des œuvres d'Elmas.

### **Formation infirmière**

2009 a vu la fin du programme de formation continue en faveur de l'hôpital Arabkir et le président a assisté à la remise des diplômes à 11 infirmières-cadres et 6 médecins le 5 juin 2009. La formation a porté sur l'« analyse des pratiques », « démarches de soins », « travail en équipe », « protocoles de soins » et « interdisciplinarité ». Ces différents modules ont connu un grand succès et contribueront à faire évoluer la profession d'infirmière du rôle de simples exécutantes vers celui de partenaires. Le corps médical apprécie ce progrès qui rend ses collaboratrices plus autonomes et plus efficaces. Ce programme a été cofinancé par la DDC et notre Fondation. Il sera suivi par un coaching à distance destiné à consolider les acquis. Notre pupille Tsovinar Suflyan a assuré les intermèdes musicaux de la cérémonie de clôture en interprétant entre autres des œuvres de Stephan Elmas

### **Centre de réhabilitation pour enfants handicapés**

A l'occasion du 20<sup>e</sup> anniversaire de l'engagement en Arménie, le comité a accordé une subvention de 20'000 francs pour la construction d'un centre satellite de prise en charge des enfants handicapés. Cette somme a été complétée en 2009 par un montant de 30'000 f. Le centre d'Artachat sera ainsi le 7<sup>e</sup> rattaché au centre d'ArBeS de Erevan, dont l'équipe de réhabilitation (physiothérapeutes, ergothérapeutes, logopédistes et psychologues) a formé des collègues pour assurer le suivi dans la périphérie du pays. Les travaux, devisés à 345'000 f ont débuté au printemps 2009.

## **Conclusions**

Après une activité intense, durant plusieurs années, pour la mise en valeur de l'œuvre de Stephan Elmas comportant l'enregistrement de ses 3 concertos pour piano, l'organisation de concours d'exécution musicale qui contribuent à faire jouer ses œuvres, la numérisation de ses partitions, la création d'un site internet et l'ouverture d'un espace « Stephan Elmas dans le musée d'art et de littérature de Erevan, notre Fondation a atteint sa vitesse de croisière et les projets se ralentissent d'autant plus que nos ressources se réduisent.

Une fois de plus je tiens à exprimer aux membres du conseil de Fondation et à son conseiller artistique, Alexandre Siranossian, ma reconnaissance pour leur engagement qui a permis la réalisation des objectifs fixés par nos fondateurs et tout particulièrement par Georges Elmas.